

## TABLA DE RECONOCIMIENTOS

### GRADO BB.AA. UNIVERSIDAD DE VIGO

BB.AA. Universidad de Vigo	BB.AA. Universidad de Málaga
Antropología: Antropología del arte	Historia contemporánea comparada
Arte y contemporaneidad	Taller de estética (optativa)
Arte, lenguaje y representación	Procesos de la escultura I
Arte: Arte y modernidad	Historia del arte contemporáneo II
Dibujo	Procesos del dibujo I
Escultura	Fundamentos de la escultura II
Expresión artística: Dibujo-Forma	Fundamentos del dibujo I y II
Expresión artística: Materia-color	Fundamentos de la pintura I y II
Expresión gráfica: Sistemas de representación	Sistemas de representación
Historia del Arte	Historia del arte contemporáneo II
Historia: Historia del Arte	Historia del arte contemporáneo I
Imagen en movimiento	Procesos fotográficos y audiovisuales II
Informática: Técnicas informáticas	Arte electrónico
Pintura	Procesos de la pintura I
Procesos de espacio y tiempo	Escultura, mecánica y tecnología
Producción artística: Audiovisuales	Videoarte (optativa) Instalaciones multimedia (optativa)
Producción artística: Imagen I	Proyectos artísticos I y II
Producción artística: Objeto y espacio	Procesos de la escultura II Estrategias artísticas en torno al espacio I
Psicología: Psicología del arte	6 créditos aplicables a materias optativas
Técnicas escultóricas	Fundamentos de la escultura I
Técnicas fotográficas	Procesos fotográficos y audiovisuales I
Técnicas gráficas	Procesos del dibujo para el diseño
Técnicas pictóricas	Procesos de la pintura II

